



- ALCALDÍA DE -
CAJICÁ

MANUAL DE IDENTIDAD CORPORATIVA

Sistema gráfico

Esta guía reúne todos los estándares de diseño e identidad corporativa necesarios para establecer un mensaje visual, claro y definido de la Alcaldía municipal de Cajicá y sus entes descentralizados, el cual se debe aplicar en todos los materiales que se utilicen para su proyección, tanto a nivel interno como externo. Con el fin de hacer entendible el desarrollo de elementos, símbolos, identificadores y gráficas complementarias.

Introducción

¿Para qué un sistema gráfico? El sistema gráfico de la Alcaldía municipal de Cajicá y sus entes descentralizados se realizó para dar a conocer el uso adecuado de todos los elementos que en conjunto forman la imagen de la entidad, y para que quienes lo utilicen, comprendan los requerimientos básicos y no realicen adaptaciones de ningún tipo. A continuación se explican todos los pasos que se deben seguir al realizar piezas institucionales, asegurando que se mantenga la imagen de la Alcaldía municipal de Cajicá y sus entes descentralizados.

Historia de Cajicá

Antes de la llegada de los conquistadores españoles, en Cajicá se erguía una muralla casi impenetrable, que era una de las obras muiscas más importantes de esa zona regida por Cajicá según el historiador Daniel Ortega Ricaurte “estaba recostada sobre la falda de la sierra, media legua al norte del pueblo de Cajicá”, sitio que luego se llamó Monte Pincio.

Al respecto, Roberto Velandia relata en la “Enciclopedia Histórica de Cundinamarca”, que la muralla estaba fabricada “en el corazón del pueblo de una cerca de cañas entretejidas y maderos gruesos tan fuertes, que sólo podían rendirse al fuego. Su altura era de quince pies y tenía por la parte superior -para defensa del sol y del agua-, un toldo de tela tupida de algodón de cinco varas de ancho y de tanta longitud para dar vuelta la cerca del edificio, que sería como de dos mil varas. Dentro de la cerca se comprendían muchas casas grandes, que entonces estaban llenas de varias municiones y pertrechos de guerra, como son: macanas, dardos, hondas, tiraderas, maíz, frijoles, papas y cecinas y otros preparamentos y bagajes.”

Historia de Cajicá

El significado de Cajicá proviene de la lengua chibcha y quiere decir “cercado” y “fortaleza de piedra”. La localidad tomó su nombre del cacique Cajic, quien gobernaba una región en donde existían siete tribus.

Caxica o Cajicá, quedaba a la falda de una montaña (hoy Monte Pincio), región en donde existían 7 tribus cada una con su jefe: Guaquem, Canchona, Chibsaque, Guaraguaya, Suta, Tenjica y Chugua. El significado de Cajicá proviene de la lengua chibcha y quiere decir “cercado” y “fortaleza de piedra” y tomó su nombre del cacique Cajic, quien así se llamaba debido al lugar donde tomó asiento: el valle muisca del Caj, o valle del lucero azul, hoy conocido como Las Manas.

Con una extensión de 53 km², el municipio de Cajicá se localiza en La Sabana de Bogotá, al norte del Distrito Capital, en la provincia Sabana Centro, a una distancia de 39 km de Bogotá y a una altitud de 2.598 msnm. Limita por el norte con el municipio de Zipaquirá; por el sur con el municipio de Chía; por el occidente con el municipio de Tabio y por el oriente, con el municipio de Sopó.

Bandera De Cajicá

- La bandera de Cajicá, es uno de los símbolos más importantes del municipio.
- La forma es rectangular dividida en tres franjas horizontales iguales, con un espacio blanco entre ellas.
- Las franjas superior e inferior de color verde, simbolizan los campos y la vida que en ellos florece.
- La del centro de amarillo dorado, simboliza la riqueza de una tierra pujante y laboriosa, esta franja está separada por dos líneas blancas y en el centro un círculo blanco, que la interrumpe totalmente; color blanco que simboliza la paz, la generosidad de su gente y la tranquilidad de un pueblo que acoge sin recelo al forastero.

Escudo de Cajicá

Escudo dividido en tres campos, de forma española, terciado en barra. En primer campo, sobre fondo azul, cruz, que simboliza la tradición religiosa del pueblo. En el campo central se ubican las bases de lo que es hoy Cajicá, iniciado como asentamiento indígena en el llamado cerro Montepincio, campo sobre el que yergue el venado, representativo de la fauna indígena del Busongote. En el campo inferior sobre gules se presenta la industria pujante por los dos piñones engranados.

El escudo tiene una bordura de oro, emblema de la riqueza artesanal y agroindustrial. El águila sobre la cual descansa tiene sus alas abiertas como símbolo de permanente actividad. Y en sus garras como símbolo de la producción agrícola de la región y América, sostiene dos cañas de maíz y dos mazorcas cada una que representa las cuatro veredas en que se divide el municipio.

De sus patas cuelga una cinta con la divisa “ Fortaleza de Piedra” tradición o significado de la palabra Busongote, nombre aborigen del primitivo pueblo que encontraron los españoles.

Escudo - Alcaldía color

Escudo y Formas



Águila



Color

El azul, por ser unos de los tres colores primarios es el que tiene mayor contraste y color sobre fondos blancos permitiendo una mejor accesibilidad a la información. Además, el código de color usado se encuentra dentro del escudo municipal, en el primer campo, donde la cruz y el color simbolizan la tradición religiosa del pueblo.

- ALCALDÍA DE -
CAJICÁ



Escudo - Alcaldía

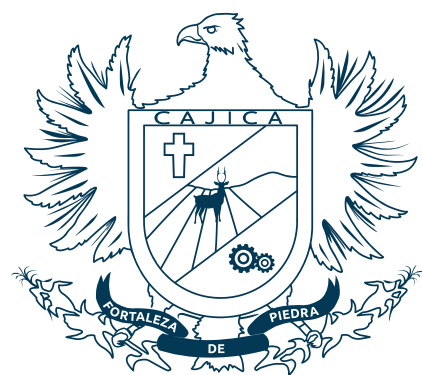


Fondos blancos



Fondos de color

Escudo - Alcaldía horizontal



- ALCALDÍA DE -
CAJICÁ

Fondos blancos



- ALCALDÍA DE -
CAJICÁ

Fondos de color

Piezas Gráficas

Escudo

El escudo se podrá utilizar acompañado de la secretaría que realizó la solicitud, en dado caso de que sean varias las secretarías promotoras se debe usar solo el escudo de la administración.

Se podrán usar los colores principales o usar el color de cada secretaría (depende del color de fondo o fotografía de acompañe).

Título

El título debe incluir dos tipografías:

- 1: Tipografía palo seco de la Familia Aspira
2. Call to action: Tipografía de preferencia Cursiva (ver sugerencias)

Cuerpo de texto

La tipografía a usar es de la familia Aspira, las cuales se relacionan en la siguiente página

Fotografía

En su mayoría las piezas gráficas deben estar acompañadas de fotografía, la cual debe ser propiedad de la oficina de prensa (evitar usar fotografía de banco de imágenes)



Tipografía títulos

Canache

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Spumante Bold

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Boucherie Cursive Bold

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Adventures Unlimited Script Regular

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Aspira Nar Regular

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

Vegan Style

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

Wisdom Words Regular

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

Bhineka Regular

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Tipografía

Aspira Nar Thin

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

Aspira Nar Thin Italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

Aspira Nar Light

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

Aspira Nar Light Italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

Aspira Nar Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

Aspira Nar Italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

Aspira Nar Medium

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

Aspira Nar Medium Italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

Tipografía

Aspira Nar Demi

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

Aspira Nar Demi Italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

Aspira Nar Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

Aspira Nar Bold Italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

Aspira Nar Heavy

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

Aspira Nar Heavy Italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

Aspira Nar Black

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

Aspira Nar Black Italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

Aplicaciones Secretarías

SECRETARÍA DE
SALUD

SECRETARÍA DE
HACIENDA

SECRETARÍA DE
PLANEACIÓN

SECRETARÍA
GENERAL

SECRETARÍA DE
**SEGURIDAD
Y CONVIVENCIA**

SECRETARÍA DE
**AMBIENTE Y
DESARROLLO RURAL**

SECRETARÍA DE
**GOBIERNO Y
PARTICIPACIÓN CIUDADANA**

SECRETARÍA DE
**DESARROLLO
ECONÓMICO**

SECRETARÍA DE
**INFRAESTRUCTURA
Y OBRAS PÚBLICAS**

SECRETARÍA DE
JURÍDICA

SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE
**DESARROLLO
SOCIAL**

SECRETARÍA
TIC Y CTEI

OFICINA DE
**PRENSA Y
COMUNICACIONES**

SECRETARÍA DE
**TRÁNSITO
TRANSPORTE Y MOVILIDAD**

Tipografía:Aspira Nar Black - Aspira Nar Regular

Ubicación y espaciado secretarías



- ALCALDÍA DE -
CAJICÁ

Escudo
Alcaldía

SECRETARÍA DE
**SEGURIDAD
Y CONVIVENCIA**

Secretaría

Logo
adicional



Ubicación y espaciado secretarías

Fondo de color



Escudo
Alcaldía

Secretaría

Ubicación y espaciado secretarías

Escala de grises



- ALCALDÍA DE -
CAJICÁ

Escudo
Alcaldía

SECRETARÍA DE
**SEGURIDAD
Y CONVIVENCIA**

Secretaría

Logo
adicional



Carné



Membretes



Carpeta



Pendón



Vallas



Presentaciones



Blazer



Camisa



Camisa tipo Polo



Chaqueta



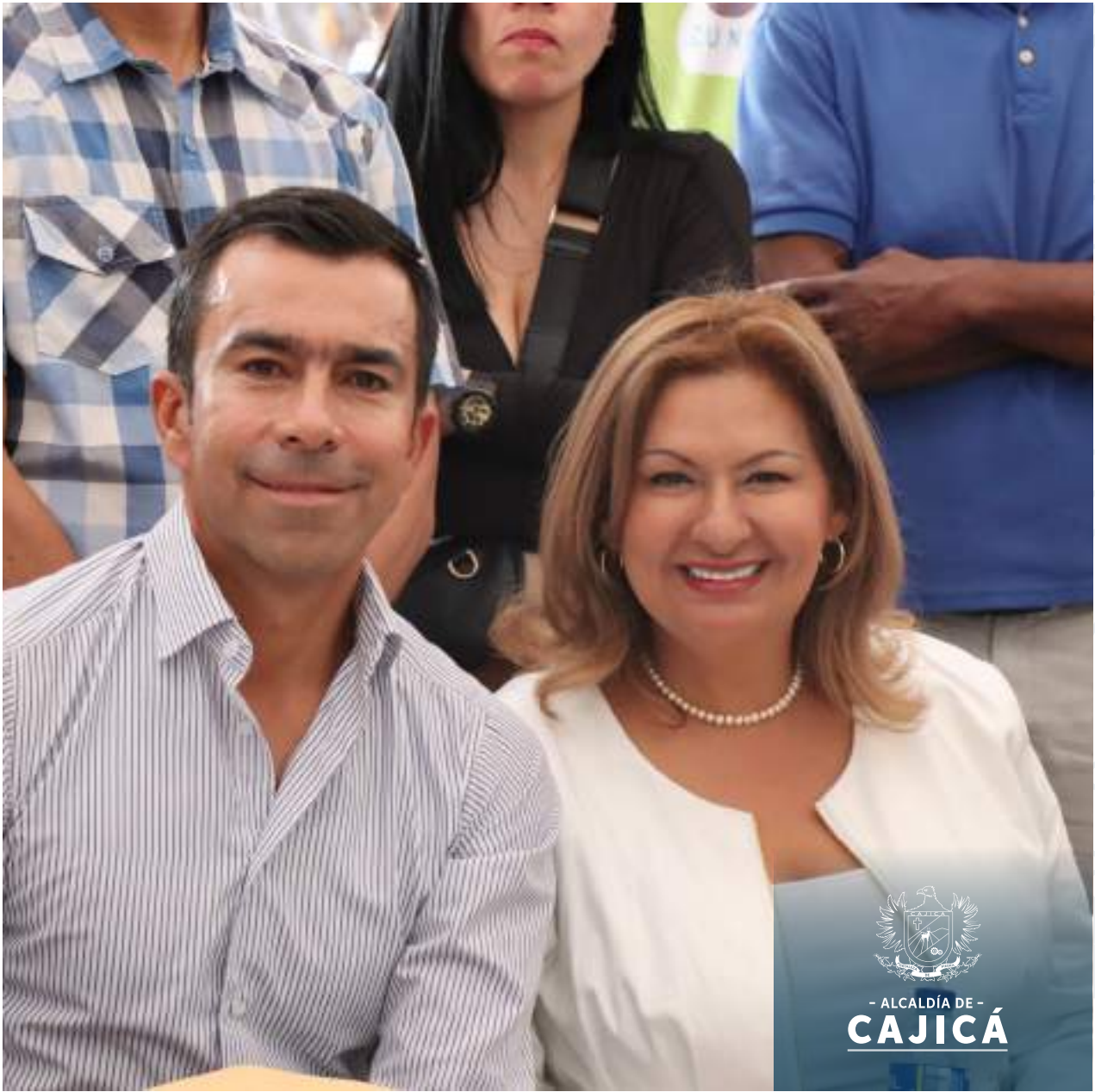
Chaqueta



Hoodie



Marcas para fotografías



Cintilla Videos



Videos

Opción de flexibilidad en ajustes de estilo en eventos especiales.

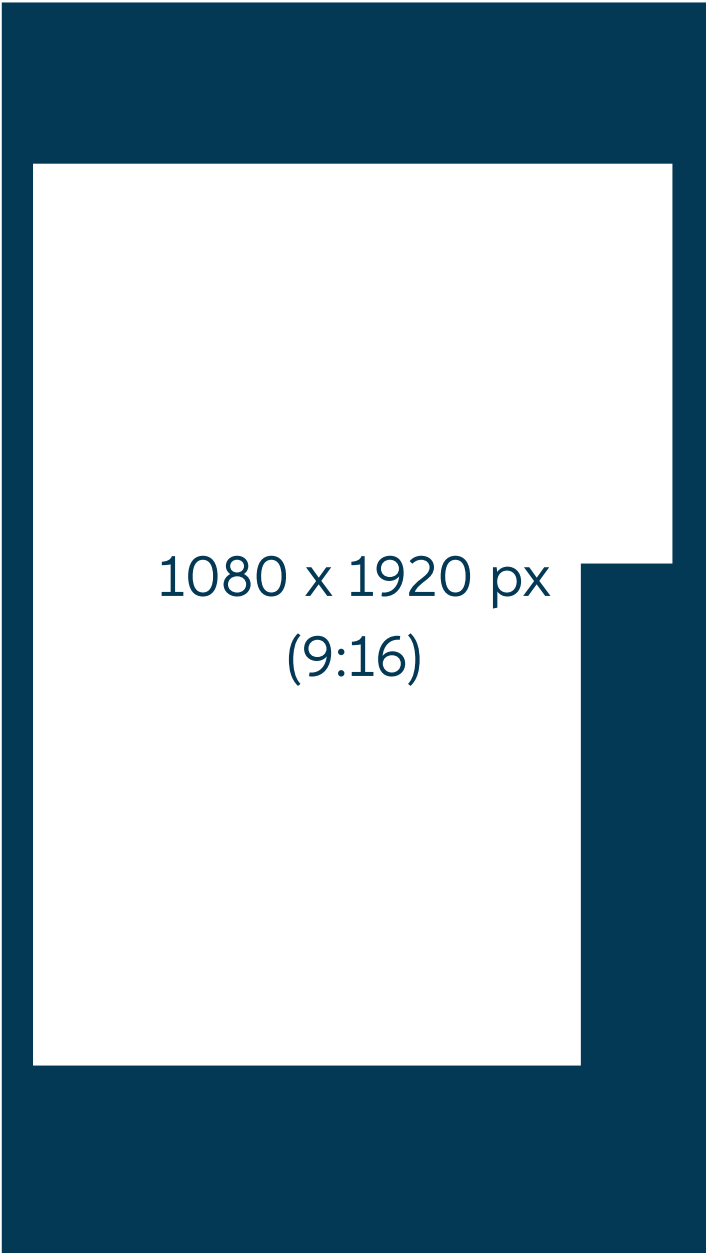
Utilización de espacio derecho, superior e inferior para disposición de logos y marcas de agua siempre y cuando lo requiera el producto visual

Tipografía:
Poppins Regular
Poppins Bold



Zonas seguras videos

TikTok



1080 x 1920 px
(9:16)

Instagram



1080 x 1920 px
(9:16)



Redes sociales oficiales

Facebook



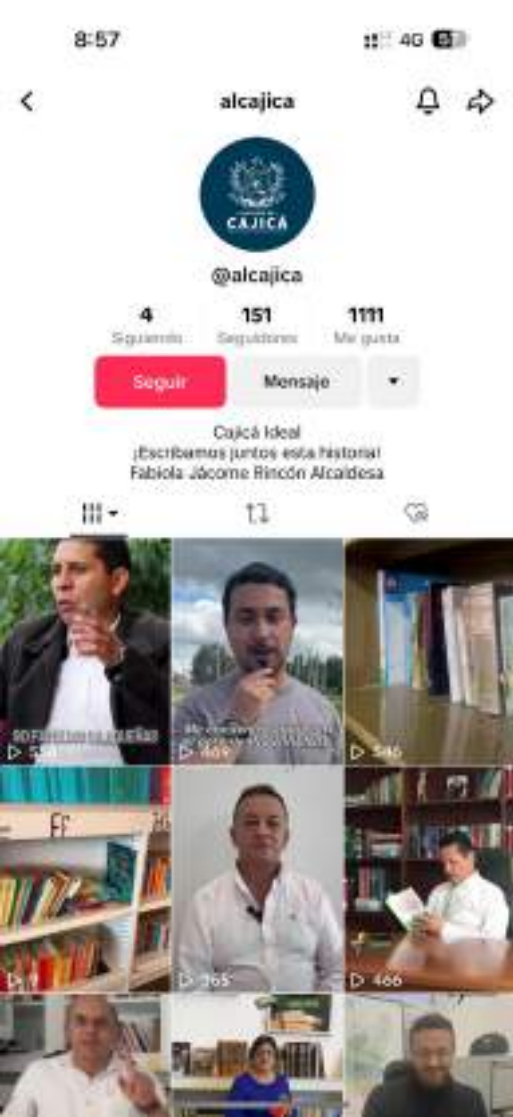
Instagram



X



TikTok

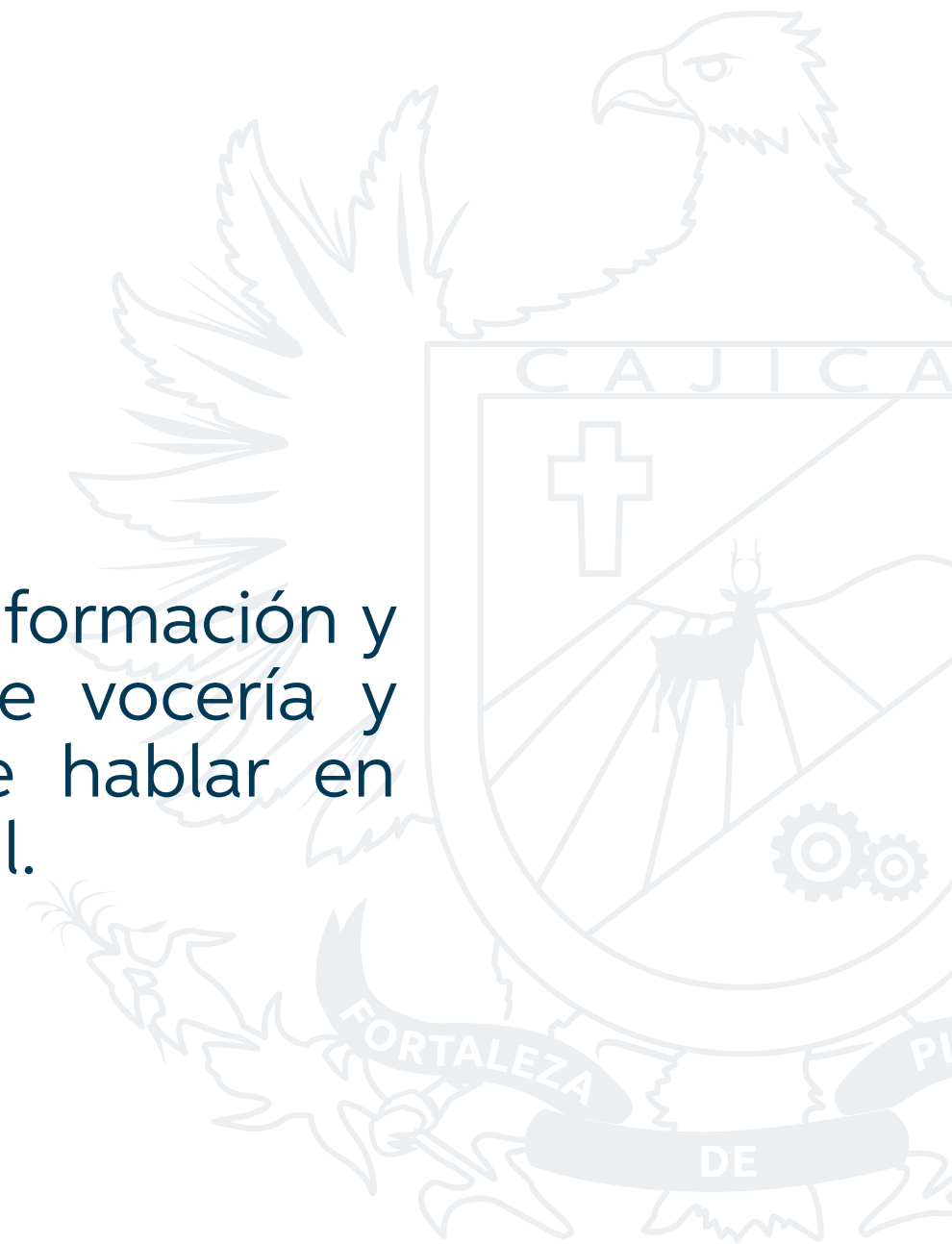


Youtube



Vocería

En la Alcaldía de Cajicá, se tiene un manual de información y comunicación interno que explica los tipos de vocería y quienes en tal caso, serán los encargados de hablar en nombre de la Administración Municipal.



Aplicaciones

Aplicación en bienes no consumibles (Son todos aquellos que se pueden usar de manera repetitiva sin sufrir un desgaste inmediato, perduran en el tiempo, por ejemplo, la ropa, muebles, bienes inmuebles, libros, aparatos tecnológicos, electrodomésticos, herramientas y máquinas de producción, vehículos, etc) Para estos casos se debe implementar única y exclusivamente el logo de la Alcaldía Municipal de Cajicá.



Socialización

