

CÓDIGO:GCO-MN001

ALCALDÍA MUNICIPAL DE CAJICÁ SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN
PROCESO GESTIÓN DE COMUNICACIONES
MANUAL DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN

FECHA: 29/07/2021

Página 1 de 40

# MANUAL DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN

VERSIÓN: 04



**VERSIÓN 4** 

FECHA: 29/07/2021

OFICINA DE PRENSA Y COMUNICACIONES

## PROCESO GESTIÓN DE COMUNICACIONES

## MANUAL DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN

CÓDIGO:GCO-MN001 VERSIÓN: 04 FECHA: 29/07/2021 Página 2 de 40

## **TABLA DE CONTENIDO**

INTRODUCCIÓN	6
CAPÍTULO PRIMERO: GENERALIDADES	7
1.1 OBJETIVO	7
1.2 ALCANCE	7
1.3 POLÍTICA DE COMUNICACIONES	7
1.4 MENSAJE CENTRAL DE LA ALCALDÍA MUNICIPAL DE CAJICÁ	7
1.4.1 Alcance	7
CAPÍTULO SEGUNDO: ESTRUCTURA DE LA OFICINA DE PRENSA Y COMUNICACIONES	9
2.1 ORGANIGRAMA DE LA OFICINA DE PRENSA Y COMUNICACIONES	9
2.2 FUNCIONES DE LA OFICINA DE PRENSA Y COMUNICACIONES	9
2.3 CONSEJO DE REDACCIÓN	11
2.4 ENLACES DE PRENSA	11
CAPÍTULO TERCERO: CLASIFICACIÓN DE LOS PÚBLICOS DE INTERÉS	12
3.1 CLASIFICACIÓN DE LOS PÚBLICOS SEGÚN SU NIVEL DE INFLUENCIA E IMPACTO EN LA ALCALDÍA DE CAJICÁ	12
3.1.1 Alto poder – Alto interés	12
3.1.2 Bajo poder – Alto interés	15
3.1.3 Bajo poder – Bajo interés	16
3.2 PÚBLICOS DE INTERÉS SEGÚN SU TIPOLOGÍA	16
3.2.1 Públicos internos y comunicación interna	16
3.2.2 Públicos externos y comunicación externa	17
3.2.3 Esquema sobre la tipología de públicos	18
Tipo de público	18
Públicos internos	18
Públicos externos	18
CAPÍTULO CUARTO: PRODUCTOS Y CANALES DE COMUNICACIÓN	19
4.1 PRODUCTOS COMUNICATIVOS	19
4.1.1 Boletines de prensa	19
4.1.2 Boletines informativos impresos y/o digitales	19
4.1.3 Piezas gráficas	19
4.1.4 Revista y/o periódico de balance de gestión	19
4.1.5 Videoclips	19
4.1.6 Videos institucionales	19

## PROCESO GESTIÓN DE COMUNICACIONES

## MANUAL DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN

CÓDIGO:GCO-MN001 VI	ERSIÓN: 04	FECHA: 29/07/2021	Página 3 de 40
---------------------	------------	-------------------	----------------

4.1.7 Crónica	20
4.1.8 Perfil	20
4.1.9 Fotografía	20
4.1.10 Protectores de pantalla	20
4.1.11 Programas de radio	20
4.1.12 Cuñas y notas radiales	20
4.2 CANALES DE COMUNICACIÓN INTERNOS	20
4.2.1 Carteleras impresas	21
4.2.2 Correo electrónico institucional	21
4.2.3 WhatsApp	21
4.2.4 Pantallas digitales y televisores	21
4.3 CANALES DE COMUNICACIÓN EXTERNOS	21
4.3.1 Página web	21
4.3.2 Redes sociales	22
4.3.2.1 Facebook	22
4.3.2.2 Twitter	22
4.3.2.3 Instagram	22
4.3.2.4 YouTube	22
4.3.2.5 Alcaldía al día	23
4.3.3 Medios locales, regionales y nacionales	23
4.3.4 Rendición pública de cuentas	23
CAPÍTULO QUINTO: POLÍTICA EDITORIAL Y DE CONTENIDO	24
5.1 OBJETIVO	24
5.2 GENERACIÓN DE CONTENIDO	24
5.2.1 Fuentes de información	24
5.2.2 Supervisión y publicación de contenidos	24
5.3 TIPO DE CONTENIDO	24
5.3.1 Contenido institucional	24
5.3.2 Normatividad	24
5.3.3 Contenido noticioso	24
5.3.4 Declaraciones públicas	25
5.3.5 Campañas de comunicación	25
5.3.6 Convocatorias	25
5.4 CRITERIOS PARA LA ELABORACIÓN DE CONTENIDO	25
5.4.1 Los contenidos deben ser institucionales y de interés general	25
5.4.2 Los contenidos deben ser entendibles, claros y de fácil uso	25

## PROCESO GESTIÓN DE COMUNICACIONES

## MANUAL DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN

CÓDIGO:GCO-MN001	VERSIÓN: 04	FECHA: 29/07/2021	Página 4 de 40
------------------	-------------	-------------------	----------------

5.4.3 Los contenidos deben ser vigentes, oportunos y completos	25
5.4.4 Los contenidos no deben ser ofensivos ni discriminatorios	26
5.4.5 Los contenidos deben mantener la privacidad	26
5.4.6 Los contenidos deben observar el derecho de autor	27
CAPÍTULO SEXTO: PROTOCOLO PARA EL MANEJO DE REDES SOCIALES	28
6.1 PAUTAS Y RECOMENDACIONES GENERALES	28
6.1.1 Aspectos generales	28
6.1.2 Comportamiento ético	29
6.2.2 Redacción y ortografía	29
6.2 FACEBOOK	30
6.2.1 Página (Fan Page)	30
6.2.2 Programación de publicaciones	30
6.2.3 Monitoreo de medios	30
6.2.4 Galerías fotográficas	30
6.2.5 Divulgación de convocatorias	30
6.2.6 Transmisión en vivo	31
6.2.7 Respuestas a la ciudadanía	31
6.3 TWITTER	31
6.3.1 Publicaciones	31
6.3.2 Reacción ante situaciones eventuales	31
6.4 INSTAGRAM	31
6.4.1 Publicaciones	32
6.4.2 Fotografías	32
6.4.3 Piezas gráficas	32
6.4.4 Videoclips	32
6.5 YOUTUBE	32
6.5.1 Edición	32
6.5.2 Títulos y descripción	32
6.5.3 Comentarios	33
CAPÍTULO SÉPTIMO: SOLICITUDES A LA OFICINA DE PRENSA Y COMUNICACIONES POR PARTE DE OTRAS DEPENDENCIAS	34
7.1 REGLAS GENERALES	34
7.2 APOYO EN LA ORGANIZACIÓN DE EVENTOS Y PROTOCOLO	34
7.3 DISEÑO DE PIEZAS GRÁFICAS	34
7.4 CUBRIMIENTO PERIODÍSTICO	34
7.5 REALIZACIÓN DE VIDEOS Y GRABACIÓN DE CUÑAS	35



## PROCESO GESTIÓN DE COMUNICACIONES

## MANUAL DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN

CÓDIGO:GCO-MN001 VERSIÓN: 04 FECHA: 29/07/2021
------------------------------------------------

CAPÍTULO OCTAVO PROTOCOLO PARA EL MANEJO DE CRISIS DE COMUNICACIÓN Y VOCERÍA	36
8.1 OBJETIVO	36
8.2 SITUACIONES QUE GENERAN CRISIS	36
8.3 COMITÉ DE CRISIS	37
8.4 PASOS A SEGUIR PARA ENFRENTAR LA CRISIS	37
8.4.1 Analizar la situación	37
8.4.2 Planear la respuesta	38
8.4.3 Seguimiento	38
8.5 VOCEROS	38
8.6 RECOMENDACIONES PARA ACTUAR FRENTE A LA CRISIS	38
MARCO NORMATIVO	40



ALCALDÍA MUNICIPAL DE CAJICÁ SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN
PROCESO GESTIÓN DE COMUNICACIONES
MANUAL DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN

CÓDIGO:GCO-MN001 VERSIÓN: 04

FECHA: 29/07/2021

Página 6 de 40

#### INTRODUCCIÓN

La información y la comunicación juegan un papel fundamental en la gobernabilidad, ya que tienen por objeto visibilizar la gestión administrativa y establecer un vínculo de largo plazo con la comunidad basado en la confianza, la lealtad, la satisfacción de la ciudadanía y en una percepción positiva de esta, frente a la administración.

En este sentido, el Manual de Información y Comunicación establece las normas y los lineamientos con base en los cuales los colaboradores de la Alcaldía Municipal de Cajicá, especialmente quienes integran la Oficina de Prensa y Comunicaciones, deben gestionar la información y la comunicación con el propósito de fortalecer el proceso de comunicación pública de la entidad y de lograr el cumplimiento de su misión.

En conclusión, este manual pretende difundir acciones y crear mecanismos para que los servidores públicos y la comunidad se convierten no solamente en receptores de información, sino en actores participativos que generen retroalimentación para la toma de decisiones en la entidad.



ALCALDÍA MUNICIPAL DE CAJICÁ
SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN
PROCESO GESTIÓN DE COMUNICACIONES
MANUAL DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN

CÓDIGO:GCO-MN001 **VERSIÓN: 04** FECHA: 29/07/2021 Página 7 de 40

## **CAPÍTULO PRIMERO: GENERALIDADES**

#### 1.1 OBJETIVO

El Manual de Información y Comunicación de la Alcaldía Municipal de Cajicá tiene como objetivo establecer las normas y los lineamientos con base en los cuales los colaboradores de la entidad deben gestionar la comunicación interna y externa de la entidad.

Esto permitirá alcanzar dos propósitos específicos: en primer lugar, generar una cultura de la comunicación que garantice los flujos de información al interior de la entidad y promueva en los servidores públicos su sentido de pertenencia. Y, en segundo lugar, fortalecer el proceso de comunicación pública de la alcaldía en relación con sus públicos externos.

Este manual es un documento de consulta para entender el funcionamiento de los canales de comunicación de la Alcaldía Municipal de Cajicá, la realización de los productos comunicativos y, en general, la manera en la que se gestionan la comunicación y la información institucional.

#### 1.2 ALCANCE

Este manual aplica para todas las comunicaciones internas y externas que divulguen la gestión de la Alcaldía Municipal de Cajicá, a través de los diferentes medios y/o canales de información. Por lo tanto, es de estricto cumplimiento por parte de todos los colaboradores de la entidad.

## 1.3 POLÍTICA DE COMUNICACIONES

El equipo humano de la Oficina de Prensa y Comunicaciones y los voceros de la Alcaldía Municipal de Cajicá deben transmitir mensajes claros, de calidad, pertinentes, de interés general y cercanos a la ciudadanía. Los mensajes deben estar en sintonía con la misión, la visión y los objetivos de la entidad; así como con los lineamientos de este manual y las directrices del Plan de Desarrollo Municipal.

## 1.4 MENSAJE CENTRAL DE LA ALCALDÍA MUNICIPAL DE CAJICÁ

El mensaje central es una frase o conjunto de frases que identifican a la Alcaldía Municipal de Cajicá y le permiten difundir de manera clara, precisa, contundente y asertiva el enfoque de la entidad, la misión, la visión y los objetivos estratégicos. Su uso frecuente en diferentes escenarios, actividades y eventos será clave para posicionarla ante la opinión pública.

#### 1.4.1 Alcance

Si bien es cierto que cada cuatro años se realizan elecciones de alcaldía, es importante que el mensaje central que adopte cada Administración Municipal sea utilizado en todos los productos comunicativos que genere la Oficina de Prensa y Comunicaciones, en los eventos institucionales, en las entrevistas que los medios de comunicación hagan al alcalde y los secretarios de despacho, así como también durante el desarrollo de los planes, programas y proyectos que realice la Alcaldía Municipal de Cajicá.



#### PROCESO GESTIÓN DE COMUNICACIONES

## MANUAL DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN

CÓDIGO:GCO-MN001 VERSIÓN: 04 FECHA: 29/07/2021 Página 8 de 40

Por lo tanto, es necesario que todos los servidores públicos de la entidad, los contratistas y las entidades descentralizadas conozcan y se apropien del mensaje central, de tal manera que se fortalezca el sentido de pertenencia y se genere una comunicación coherente con el enfoque, la misión, la visión y los objetivos estratégicos de la Administración Municipal.



	ALCALDÍA MUNICIPAL DE CAJICÁ SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN							
,	PROCESO GESTIÓN DE COMUNICACIONES							
,	MANUAL DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN							
	CÓDIGO:GCO-MN001	VERSIÓN: 04	FECHA: 29/07/2021	Página 9 de 40				

## CAPÍTULO SEGUNDO: ESTRUCTURA DE LA OFICINA DE PRENSA Y COMUNICACIONES

#### 2.1 ORGANIGRAMA DE LA OFICINA DE PRENSA Y COMUNICACIONES

La Oficina de Prensa y Comunicaciones depende directamente del Despacho del alcalde. Cuenta con un funcionario de libre nombramiento y remoción, que es el jefe de Prensa y Comunicaciones; y tres funcionarios de planta con el siguiente perfil: un técnico administrativo, que es realizador audiovisual; y dos profesionales universitarios, que son comunicadores sociales y periodistas. En la siguiente gráfica se observa la estructura de la dependencia.



La oficina también cuenta con el apoyo de tres personas vinculadas mediante orden de prestación de servicios: un comunicador social y periodista, un diseñador gráfico y un realizador audiovisual.

En total, el talento humano de la Oficina de Prensa y Comunicaciones está integrado por siete personas, quienes se encargan de cumplir con las funciones que le corresponden a la dependencia.

#### 2.2 FUNCIONES DE LA OFICINA DE PRENSA Y COMUNICACIONES

Son responsabilidades de la Oficina de Prensa y Comunicaciones:

 Planear, formular, coordinar y desarrollar la política de información y comunicación interna y externa de la Administración Municipal.



#### PROCESO GESTIÓN DE COMUNICACIONES

#### MANUAL DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN

 CÓDIGO:GCO-MN001
 VERSIÓN: 04
 FECHA: 29/07/2021
 Página 10 de 40

- Facilitar y fortalecer la comunicación de la Alcaldía de Cajicá con sus públicos internos y externos.
- Planear, administrar y desarrollar programas, medios e instrumentos de información permanente para informar a la comunidad sobre la gestión de la Administración Municipal.
- Planear, organizar, dirigir y ejecutar acciones encaminadas al posicionamiento y fortalecimiento de la imagen corporativa del Municipio de Cajicá ante organismos de nivel territorial, entidades sociales y la opinión pública.
- Coordinar y apoyar los procesos de relaciones públicas y protocolo para el desarrollo de eventos y acciones a nivel institucional y/o por dependencias.
- Desarrollar los procesos relacionados con el diagnóstico e identificación de necesidades en materia de comunicación, información, promoción y publicidad para la elaboración de planes de comunicación, publicidad y relaciones públicas.
- Organizar, coordinar y desarrollar los procesos relacionados con la canalización, unificación y oficialización de flujos de información institucional a nivel municipal hacia los medios de comunicación masiva en el ámbito local, regional y nacional.
- Diseñar e implementar la estrategia de comunicación digital de la Alcaldía de Cajicá.
- Organizar, coordinar y desarrollar los procesos relacionados con la asesoría, consecución y manejo de los elementos de soporte gráfico, audiovisual e informativo.
- Velar por la organización y coordinación editorial de los medios informativos impresos y digitales de la Alcaldía de Cajicá.
- Asesorar a las dependencias de la Administración Municipal en la elaboración de términos de contratación en materia de sistemas de comunicación audiovisual o impresa.
- Asesorar el diseño y producción de los sistemas de comunicación gráfico, audiovisual e impresa que requiera la Administración Municipal.
- Asesorar a la alta dirección en temas y asuntos de comunicación.
- Recomendar al Despacho del Alcalde acciones que fortalezcan las relaciones públicas para contribuir al mejoramiento de la imagen corporativa de la entidad.
- Dirigir los procesos de coordinación periodística, cubrimiento informativo, diseño y divulgación de boletines, periódicos, gaceta municipal y noticieros, sobre la marcha de la Administración Municipal.
- Aplicar y evaluar mecanismos de monitoreo de la opinión pública sobre la política, gestión y actividades de la Administración Municipal.



#### PROCESO GESTIÓN DE COMUNICACIONES

#### MANUAL DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN

CÓDIGO:GCO-MN001 VERSIÓN: 04 FECHA: 29/07/2021 Página 11 de 40

#### 2.3 CONSEJO DE REDACCIÓN

El Consejo de redacción integrado por todo el equipo de trabajo de la oficina y dirigido por el jefe de Prensa y Comunicaciones se reunirá frecuentemente y con soporte de acta de reunión, con tres objetivos: primero, socializar las actividades que realizará la Alcaldía Municipal de Cajicá en el transcurso de la semana; segundo, asignar los responsables del cubrimiento periodístico; y tercero, determinar el enfoque y el tipo de producto comunicativo que se debe realizar.

La Oficina de Prensa y Comunicaciones sólo atenderá las solicitudes de cubrimiento periodístico y protocolo de los eventos institucionales de la Alcaldía Municipal de Cajicá y de las entidades descentralizadas, cuando los enlaces de prensa lo soliciten con antelación en el formato de brief oficial y de acuerdo con los plazos establecidos.

#### 2.4 ENLACES DE PRENSA

En cada secretaría y entidad descentralizada habrá un funcionario o contratista que será el enlace de prensa y tendrá las siguientes responsabilidades:

- Ser el contacto directo de su dependencia con la Oficina de Prensa y Comunicaciones.
- Solicitar el apoyo de la Oficina de Prensa y Comunicaciones para la organización del protocolo y el cubrimiento periodístico de las actividades que realizará su dependencia o entidad descentralizada.
- Remitir la información que solicite la Oficina de Prensa y Comunicaciones sobre su dependencia o entidad descentralizada.
- Realizar el registro fotográfico de las actividades de su dependencia o entidad descentralizada a las que, por volumen de trabajo o cuando se presenten actividades alternas, no pueda asistir la Oficina de Prensa y Comunicaciones.



#### PROCESO GESTIÓN DE COMUNICACIONES

#### MANUAL DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN

CÓDIGO:GCO-MN001 VERSIÓN: 04 FECHA: 29/07/2021 Página 12 de 40

## CAPÍTULO TERCERO: CLASIFICACIÓN DE LOS PÚBLICOS DE INTERÉS

Los públicos de la Alcaldía Municipal de Cajicá son aquellos que están involucrados en los planes, programas, proyectos e iniciativas del Plan de Desarrollo Municipal y que recurren a los servicios que ofrece la entidad; así como todas las personas interesadas en mantenerse informadas acerca de la gestión y los resultados de la Administración. Ellos son los destinatarios de las actividades de comunicación interna y externa que realiza la Oficina de Prensa y Comunicaciones.

Los públicos de la Alcaldía se clasifican de dos maneras. La primera, teniendo en cuenta el grado de influencia e impacto que tienen en la entidad; y la segunda, considerando si son internos o externos.

## 3.1 CLASIFICACIÓN DE LOS PÚBLICOS SEGÚN SU NIVEL DE INFLUENCIA E IMPACTO EN LA ALCALDÍA DE CAJICÁ

En este apartado, los públicos se han clasificado teniendo en cuenta la información suministrada por cada uno de los procesos y sus secretarías, las cuales identifican a sus grupos poblacionales dentro del municipio, sus necesidades y expectativas en relación a temas informativos sobre la gestión que realiza la entidad.

## 3.1.1 Alto poder - Alto interés

Estos públicos tienen alto nivel de impacto e influencia en la Alcaldía Municipal de Cajicá y alto interés en estar al tanto de las decisiones que toma la entidad y de sus resultados en la gestión. Aquí encontramos los siguientes actores:

	ALTO PODER – ALTO INTERÉS							
Impacto	Parte interesada	Interna	Externa	Influencia	Necesidades	Expectativas	Cubierto	Observación
Alto impacto	Mujeres	X	х	ALTA	información de la oferta institucional de programas sociales y demás beneficios	Obtener de manera oportuna beneficios de los programas, actividades y convocatorias para compartir con su grupo poblacional.	SI	Se cumple con las expectativas a través de las publicaciones y desarrollando estrategias a por medio del consejo consultivo de mujeres y la Secretaría de Desarrollo Social
Alto impacto	Jóvenes	X	x	ALTA	Información de la oferta institucional de programas sociales y demás beneficios	Obtener de manera oportuna beneficios de los programas, actividades y convocatorias relacionados con su grupo poblacional.	SI	Se cumple con las expectativas a través de las publicaciones y desarrollando estrategias a por medio de la dirección de Juventudes



## PROCESO GESTIÓN DE COMUNICACIONES

## MANUAL DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN

 CÓDIGO:GCO-MN001
 VERSIÓN: 04
 FECHA: 29/07/2021
 Página 13 de 40

	ALTO PODER – ALTO INTERÉS							
Impacto	Parte interesada	Interna	Externa	Influencia	Necesidades	Expectativas	Cubierto	Observación
Bajo impacto	Concejales		х	ALTA	Información sobre convocatorias y actividades de interés para la comunidad	Obtener de manera oportuna beneficios de los programas, actividades y convocatorias relacionados con su grupo poblacional.	SI	Se comparte a través de grupo de WhatsApp la información más importante de acuerdo a sus necesidades
Bajo impacto	Juntas de Acción Comunal		Х	ALTA	Información de la oferta institucional de programas sociales y demás beneficios		SI	Se comparte a través de grupo de WhatsApp la información más importante de acuerdo a sus necesidades
Bajo impacto	Fundaciones de los derechos de los animales		x	BAJA	información de la oferta institucional de programas ambientales y demás relacionados con el tema de tenencia responsable de animales	Obtener de manera oportuna beneficios de los programas, actividades y convocatorias relacionados con su grupo poblacional.	NO	Se comparte a través de grupo de WhatsApp la información más importante de acuerdo a sus necesidades
Bajo impacto	Rectores y profesores		X	ALTA	Información de la oferta institucional educativa y relacionados con los temas de interés para los estudiantes.	Obtener de manera oportuna beneficios de los programas, actividades y convocatorias relacionados con su grupo poblacional.	SI	Se comparte Información por medio de la Secretaría de Educación a través de correo electrónico
Bajo impacto	Funcionarios administración municipal	X		ALTA	Información de la oferta institucional de programas sociales y demás beneficios	Obtener de manera oportuna beneficios de los programas, actividades y convocatorias para compartir con su grupo poblacional.	SI	Mediante oficios y/o correos electrónicos y publicaciones en redes sociales y/o página web.



#### PROCESO GESTIÓN DE COMUNICACIONES

## MANUAL DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN

 CÓDIGO:GCO-MN001
 VERSIÓN: 04
 FECHA: 29/07/2021
 Página 14 de 40

	ALTO PODER – ALTO INTERÉS							
Impacto	Parte interesada	Interna	Externa	Influencia	Necesidades	Expectativas	Cubierto	Observación
Medio Impacto	Productores agropecuarios		X	BAJA	Procedimientos, novedades, respuesta a solicitudes entre otros, que se generen en la Secretaría	Obtener de manera oportuna beneficios de los programas, actividades y convocatorias para compartir con su grupo poblacional.	SI	Mediante oficios y/o correos electrónicos y publicaciones en redes sociales y/o página web.
Bajo impacto	Empresarios - emprendedores		х	BAJA	Información de la oferta institucional de programas sociales y demás beneficios	Obtener de manera oportuna beneficios de los programas, actividades y convocatorias para compartir con su grupo poblacional.	SI	A través de campañas en redes sociales y correo
Alto impacto	Comerciantes		х	ALTA	Información de la oferta institucional de programas sociales y demás beneficios	Obtener de manera oportuna beneficios de los programas, actividades y convocatorias para compartir con su grupo poblacional.	SI	A través de campañas en redes sociales y estrategias presenciales en establecimientos de comercio
Alto impacto	Instituciones oficiales locales, regionales, departamentales y		х	ALTA	Informes, solicitudes, programas, proyectos y demás necesidades por parte de la administración para dar cumplimiento al plan de desarrollo.	Entregar oportunamente las necesidades de los entes gubernamentales y de la administración municipal.	SI	A través de correos o demás mecanismos que sean exigidos por la parte interesada.

La comunicación con estos grupos de ciudadanos debe ser clara y permanente a través de todos los medios, canales e instrumentos de comunicación e información de la Alcaldía Municipal de Cajicá. La entidad debe promover su participación en reuniones y jornadas de socialización sobre temas de su interés, con el propósito de que participen en la toma de decisiones sobre los asuntos que los involucran.



## PROCESO GESTIÓN DE COMUNICACIONES

## MANUAL DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN

CÓDIGO:GCO-MN001 VERSIÓN: 04 FECHA: 29/07/2021 Página 15 de 40

## 3.1.2 Bajo poder - Alto interés

Estos públicos tienen bajo poder de influencia en la Alcaldía Municipal de Cajicá, pero están interesados en conocer la información que genera la entidad ya que se benefician de sus programas, planes y proyectos. Aquí encontramos los siguientes actores:

	ALTO PODER – ALTO INTERÉS							
Impacto	Parte interesada	Interna	Externa	Influencia	Necesidades	Expectativas	Cubierto	Observación
Alto impacto	Adulto Mayor		x	Baja	Información de la oferta institucional de programas y beneficios	Dar a conocer toda la información relacionada sobre los programas de la Secretaría de Desarrollo Social	SI	Se realiza publicaciones en medios digitales para familiares y se crean estrategias de comunicación presencial teniendo en cuenta el público
Medio Impacto	Población en condición de discapacidad		x	Baja	Información de la oferta institucional de programas y beneficios	Dar a conocer toda la información relacionada sobre los programas de la Secretaría de Desarrollo Social	SI	Se realiza publicaciones en medios digitales para familiares y se crean estrategias de comunicación presencial teniendo en cuenta el público
Alto impacto	Deportistas		x	Baja	Información de la oferta institucional de programas y beneficios	Dar a conocer toda la información relacionada	SI	Se maneja la información a través de los canales del Instituto Municipal de Deportes
Alto impacto	Artistas		x	Baja	Información de la oferta institucional de programas y beneficios	Dar a conocer toda la información relacionada	SI	Se maneja la información a través de los canales del Instituto Municipal de Cultura
Medio impacto	Sector de la salud		х	Baja	Información relacionada con su campo y directrices de operación	Dar a conocer toda la información relacionada	SI	Se maneja la información a través de la cuenta de Facebook de la Secretaría de Salud y en comunicación directa con las entidades prestadoras de salud.



#### PROCESO GESTIÓN DE COMUNICACIONES

#### MANUAL DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN

CÓDIGO:GCO-MN001 VERSIÓN: 04 FECHA: 29/07/2021 Página 16 de 40

Alto impacto	Infancia y Adolescencia	x	Baja	información de la oferta institucional de programas y beneficios	Dar a conocer toda la información relacionada por medio de la Secretaria de Desarrollo Social	SI	Realizar publicaciones en medios digitales interactivas teniendo en cuenta el público
Alto impacto	Estudiantes	х	Baja	información de la oferta institucional de programas y beneficios	Dar a conocer toda la información relacionada por medio de la Secretaria de Educación	SI	Realizar publicaciones en medios digitales interactivas teniendo en cuenta el público
Bajo Impacto	Víctimas del conflicto armado	х	Baja	información de la oferta institucional de programas y beneficios	Dar a conocer toda la información relacionada	SI	Teniendo en cuenta el público se maneja cuidadosamente la información, no se publican fotos y se evitar poner en exposición a dicho público

Es importante mantener informados a estos grupos de ciudadanos de manera regular a través de todos los medios, canales e instrumentos de comunicación e información disponibles en la entidad, de tal manera que se fomente su participación en la toma de decisiones sobre los temas que los involucran.

## 3.1.3 Bajo poder - Bajo interés

- Empresarios
- Sacerdotes, pastores y líderes religiosos

El interés y el nivel de influencia de estos públicos en la Administración Municipal es bajo. Sin embargo, se les deben comunicar las decisiones que se tomen en los diferentes proyectos en los que ellos se puedan ver involucrados directa o indirectamente. Además, pueden ser convocados a participar en las actividades desarrolladas por la Alcaldía Municipal.

## 3.2 PÚBLICOS DE INTERÉS SEGÚN SU TIPOLOGÍA

## 3.2.1 Públicos internos y comunicación interna

La comunicación interna se refiere a todos los procesos de circulación de información, interacción y diálogo que se generan al interior de la Alcaldía Municipal de Cajicá, es decir, entre sus dependencias.



#### PROCESO GESTIÓN DE COMUNICACIONES

#### MANUAL DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN

CÓDIGO:GCO-MN001 VERSIÓN: 04 FECHA: 29/07/2021 Página 17 de 40

Gestionar la comunicación interna es clave porque facilita el trabajo en equipo y permite la articulación de esfuerzos para cumplir la misión, la visión y los objetivos de la entidad. En este sentido, la Oficina de Prensa y Comunicaciones se encargará de proponer y realizar planes y campañas de comunicación interna que ayuden a:

- Conocer y apropiar la misión, visión, valores, objetivos y políticas de la Alcaldía Municipal de Cajicá.
- Mejorar el flujo de información y los procesos de comunicación entre todas las dependencias de la entidad (secretarías del despacho, direcciones y oficinas).
- Divulgar el Plan de Desarrollo Municipal entre todos los colaboradores.
- Fortalecer el sentido de pertenencia de los colaboradores hacia la Alcaldía.
- Fortalecer las habilidades comunicativas de los responsables de la vocería de la entidad ante los medios de comunicación.
- Divulgar las actividades internas de bienestar que realice la Dirección de Gestión Humana.

## 3.2.2 Públicos externos y comunicación externa

La comunicación externa se refiere a los procesos de circulación de información y de interacción que se generan con los públicos externos de la Alcaldía Municipal de Cajicá, como las comunidades, las juntas de acción comunal, los entes de control, los empresarios, las organizaciones sociales, las autoridades locales y, en general, todos los actores involucrados directamente en el Plan de Desarrollo Municipal. En este sentido, la Oficina de Prensa y Comunicaciones desarrollará acciones que contribuyan a:

- Proyectar y posicionar la imagen de la Alcaldía Municipal de Cajicá en medios de comunicación externos y en la comunidad en general.
- Fortalecer la reputación de la entidad en los públicos externos.
- Generar confianza y valor en los grupos de interés a través de los medios impresos, digitales y audiovisuales.
- Crear un clima de opinión favorable en la ciudadanía con relación a los servicios, actividades, planes, programas y proyectos de la Alcaldía.
- Realizar monitoreo a las publicaciones que realizan los medios de comunicación locales, regionales y nacionales acerca del municipio de Cajicá.



## PROCESO GESTIÓN DE COMUNICACIONES

## MANUAL DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN

CÓDIGO:GCO-MN001 VERSIÓN: 04 FECHA: 29/07/2021 Página 18 de 40

## 3.2.3 Esquema sobre la tipología de públicos

	Tipo de público					
Nivel de influencia	Públicos internos	Públicos externos				
Alto poder/ Alto interés	<ul> <li>Funcionarios de carrera administrativa</li> <li>Funcionarios de libre nombramiento y remoción</li> <li>Contratistas</li> </ul>	<ul> <li>Mujeres - Consejo Consultivo de Mujeres</li> <li>Jóvenes - Oficina de Juventudes</li> <li>Consejo Territorial de Planeación</li> <li>Concejales</li> <li>Veedurías ciudadanas</li> <li>Juntas de Acción Comunal</li> <li>Fundaciones protectoras de los derechos de los animales</li> <li>Rectores y profesores</li> <li>Instituciones oficiales locales, regionales, departamentales y nacionales.</li> </ul>				
Bajo poder/ Alto interés		<ul> <li>Adulto Mayor</li> <li>Población en condición de discapacidad</li> <li>Víctimas del conflicto armado</li> <li>Deportistas</li> <li>Artistas</li> <li>Sector de la salud</li> <li>Comerciantes</li> <li>Familias campesinas</li> <li>Infancia y Adolescencia</li> <li>Estudiantes</li> </ul>				
Bajo poder/ Bajo interés		<ul><li>Empresarios</li><li>Sacerdotes, pastores y líderes religiosos</li></ul>				



ALCALDÍA MUNICIPAL DE CAJICÁ SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN
PROCESO GESTIÓN DE COMUNICACIONES
MANUAL DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN

CÓDIGO:GCO-MN001 **VERSIÓN: 04** Página 19 de 40 FECHA: 29/07/2021

## CAPÍTULO CUARTO: PRODUCTOS Y CANALES DE COMUNICACIÓN

#### 4.1 PRODUCTOS COMUNICATIVOS

La Oficina de Prensa y Comunicaciones genera productos comunicativos de diferente tipo y en diferentes formatos, para comunicar la gestión que realiza la Alcaldía Municipal de Cajicá. Estos productos se publican en los canales de comunicación oficiales de la alcaldía y, en algunos casos, se envían a medios locales, regionales y nacionales.

## 4.1.1 Boletines de prensa

Se utilizan para divulgar información a la comunidad y medios de comunicación sobre las actividades, planes, programas y proyectos de la alcaldía; y para hacer declaraciones en momentos de crisis o dar a conocer la posición oficial de la entidad frente a un tema o asunto específico.

## 4.1.2 Boletines informativos impresos y/o digitales

Son piezas impresas o digitales que dan cuenta de la gestión y de las actividades institucionales que realiza la alcaldía, y se distribuyen entre sus públicos de interés. Los boletines impresos se ubican en las oficinas de las entidades públicas de Cajicá y los digitales a través de correo electrónico. En su diseño predomina el uso de fotografías, cifras y textos noticiosos breves.

## 4.1.3 Piezas gráficas

Se diseñan con el objetivo de divulgar información sobre los servicios y trámites a los que pueden acceder los ciudadanos en la alcaldía, las actividades o eventos oficiales, las campañas que realicen las dependencias de la entidad y, en general, cualquier tipo de información de interés para los públicos internos y externos.

## 4.1.4 Revista y/o periódico de balance de gestión

Se elabora al final de cada año para informar a la ciudadanía sobre los avances, logros y resultados de la gestión que realizan la Alcaldía Municipal de Cajicá y las entidades descentralizadas (Instituto Municipal de Vivienda, Instituto Municipal de Recreación y Deporte, Instituto Municipal de Cultura y Turismo, Empresa de Servicios Públicos de Cajicá y ESE Hospital Profesor Jorge Cavelier). En su diseño predomina el uso de fotografías, cifras y textos noticiosos breves.

### 4.1.5 Videoclips

Son piezas audiovisuales de carácter noticioso e informativo que se producen con base en un guion. Son breves, dinámicas y de lenguaje sencillo para captar la atención del público. Pueden llevar entrevistas o testimonios y se sugiere que la duración no exceda los dos minutos.

### 4.1.6 Videos institucionales



#### PROCESO GESTIÓN DE COMUNICACIONES

#### MANUAL DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN

CÓDIGO:GCO-MN001 VERSIÓN: 04 FECHA: 29/07/2021 Página 20 de 40

Estas piezas audiovisuales tienen mayor duración, se realizan con base en un guion y su objetivo es divulgar información sobre las actividades, servicios, planes, programas y proyectos de las diferentes dependencias de la Alcaldía Municipal de Cajicá. Se sugiere que su duración no exceda los cinco minutos y que en su realización se haga uso de todos los recursos del lenguaje audiovisual.

#### 4.1.7 Crónica

Es un formato periodístico que se utiliza para narrar la historia de una persona o de un acontecimiento. Se utilizará para exaltar historias de vida de habitantes de Cajicá y de comunidades que han resultado beneficiadas de las actividades, servicios, planes, programas y proyectos de la alcaldía; o acontecimientos positivos que ha liderado la entidad.

#### 4.1.8 Perfil

Se utiliza para exaltar la vida y obra de personajes que se destacan en el municipio de Cajicá a nivel artístico, cultural, deportivo, empresarial; o a cualquier ciudadano que con su labor contribuya al desarrollo del municipio.

## 4.1.9 Fotografía

El registro fotográfico se realiza durante el desarrollo de las actividades y eventos relacionados con los planes, programas y proyectos que lidera la entidad. Este material es clave para divulgar información institucional y para preservar la memoria visual de la Alcaldía Municipal de Cajicá.

#### 4.1.10 Protectores de pantalla

Se personalizan cada vez que sea necesario con información institucional de interés para todos los colaboradores de la alcaldía, como por ejemplo la misión y la visión de la Alcaldía Municipal de Cajicá, sus objetivos estratégicos, los objetivos de calidad, el mapa de procesos, campañas internas, actividades para los servidores públicos, etc. El diseño de los protectores de pantalla los realizará la Oficina de Prensa y Comunicaciones y serán publicados por la Dirección de TIC en los computadores oficiales de la alcaldía.

## 4.1.11 Programas de radio

Se realizan mediante transmisiones en vivo de Facebook Live y participan los funcionarios de las diferentes dependencias de la alcaldía, con el objetivo de divulgar información sobre los avances de la gestión institucional. Durante la transmisión del programa se hace uso de videos, fotografías y piezas gráficas. Los programas son dirigidos por el equipo de periodistas de la Oficina de Prensa.

### 4.1.12 Cuñas y notas radiales

Se realizan para divulgar información a través del servicio de perifoneo, sobre los eventos y actividades institucionales de interés para la comunidad. Son piezas dinámicas y de breve duración.

## **4.2 CANALES DE COMUNICACIÓN INTERNOS**



#### PROCESO GESTIÓN DE COMUNICACIONES

#### MANUAL DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN

CÓDIGO:GCO-MN001 VERSIÓN: 04 FECHA: 29/07/2021 Página 21 de 40

La Alcaldía Municipal de Cajicá tiene varios canales oficiales de comunicación, en los cuales se publican los productos comunicativos con los que se divulga la información institucional.

Los canales internos son aquellos que se utilizan al interior de la entidad y están dirigidos especialmente a sus colaboradores, como ocurre con el correo electrónico, los grupos de WhatsApp y los protectores de pantalla. Sin embargo, también habrá contenido para los ciudadanos que visiten el edificio central de la alcaldía y sus sedes, a través de las carteleras impresas, los televisores y pantallas.

## 4.2.1 Carteleras impresas

Están ubicadas en la Alcaldía Municipal de Cajicá y en las entidades descentralizadas. En ella se ubicarán los boletines de prensa, los boletines informativos y, en general, cualquier tipo de producto comunicativo impreso con información de interés tanto para los colaboradores como para la ciudadanía.

#### 4.2.2 Correo electrónico institucional

Se utilizará para tramitar asuntos exclusivamente de carácter institucional. Es una herramienta clave para facilitar la comunicación entre dependencias y para socializar información acerca de los eventos institucionales, jornadas de capacitación y actividades para los funcionarios. La Oficina de Prensa y Comunicaciones solicitará a TIC la base de datos de correos electrónicos de todos los colaboradores de la entidad para realizar campañas de mailing.

## 4.2.3 WhatsApp

La Oficina de Prensa y Comunicaciones creará y administrará los grupos de WhatsApp de funcionarios, contratistas y enlaces de prensa. También podrá crear otros grupos que considere necesarios. La información que se envíe a través de esta red social tendrá carácter exclusivamente institucional. No se compartirán cadenas ni información comercial o con tintes políticos o religiosos. Los asuntos de carácter formal no se tramitarán por este medio sino a través del correo electrónico institucional.

## 4.2.4 Pantallas digitales y televisores

En las pantallas digitales y televisores se publicarán las piezas gráficas y audiovisuales con información de interés para los ciudadanos que visitan la Alcaldía Municipal de Cajicá o sus sedes. La Oficina de Prensa y Comunicaciones enviará el material que debe ser publicado a la Dirección de TIC, quien es la encargada de esta labor.

## 4.3 CANALES DE COMUNICACIÓN EXTERNOS

Son aquellos que utiliza la entidad para comunicar la información institucional a sus públicos externos. Aquí se encuentran las redes sociales, los habladores, rompe tráfico, vallas, eucoles, perifoneo, volantes, móviles, transmisiones del programa Cajicá Radio Online y los medios de comunicación locales, regionales y/o nacionales.

## 4.3.1 Página web



#### PROCESO GESTIÓN DE COMUNICACIONES

#### MANUAL DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN

CÓDIGO:GCO-MN001 VERSIÓN: 04 FECHA: 29/07/2021 Página 22 de 40

La página oficial de la Alcaldía Municipal de Cajicá es <a href="www.cajica.gov.co">www.cajica.gov.co</a>. Los ciudadanos pueden encontrar toda la información institucional que es de obligatoria divulgación para la ciudadanía, según la Ley de Transparencia y Acceso a la información Pública. Incluso, pueden realizar algunos trámites de manera virtual, lo cual ayuda a fortalecer la estrategia de gobierno digital. La administración de la página web institucional está a cargo de la Dirección de TIC.

#### 4.3.2 Redes sociales

La Alcaldía Municipal de Cajicá tiene cuentas oficiales en Facebook, Twitter, Instagram y YouTube. Su administración es responsabilidad de la Oficina de Prensa y Comunicaciones y ninguna secretaría o dependencia de la entidad podrá crear otras cuentas. Tampoco se publicará en ellas contenido de tinte político, religioso o que resulte ofensivo para la comunidad.

#### 4.3.2.1 Facebook

La cuenta oficial de la entidad en esta red social es Alcaldía Municipal de Cajicá y es administrada por la Oficina de Prensa y Comunicaciones. Allí se publicarán las piezas gráficas, comunicados de prensa, material audiovisual y todos los productos comunicativos que la oficina considere necesario y que sean de interés para la ciudadanía.

Las peticiones, quejas o solicitudes de información que hagan los usuarios a través de esta red social, se remitirán a la dependencia que corresponda para darles respuesta. En las publicaciones siempre se utilizará un lenguaje cortés, cercano y respetuoso con todas las personas.

#### 4.3.2.2 Twitter

La cuenta institucional de la alcaldía en Twitter es @alcajica. Allí se publicará contenido oficial de la entidad teniendo en cuenta que esta red social privilegia el texto, aunque también permite el uso de imagen y video.

## 4.3.2.3 Instagram

En esta red social se publicarán especialmente fotografías, clips de video y piezas gráficas. El contenido debe ser dinámico y llamativo teniendo en cuenta las características de la red social y el tipo de público que la utiliza. La cuenta oficial de la entidad es @alcajica.

#### 4.3.2.4 YouTube

Esta plataforma se utiliza para alojar todos los videos institucionales que realice la Oficina de Prensa y Comunicaciones y que ayuden a preservar la memoria audiovisual de la entidad. La cuenta oficial en esta red social es Alcaldía Municipal de Cajicá.



ALCALDÍA MUNICIPAL DE CAJICÁ SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN
PROCESO GESTIÓN DE COMUNICACIONES
MANUAL DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN

CÓDIGO:GCO-MN001

VERSIÓN: 04

FECHA: 29/07/2021

Página 23 de 40

#### 4.3.2.5 Alcaldía al día

Es un espacio informativo en el que se divulga información institucional a través de un programa estilo noticiero donde se informa a la comunidad los hechos más relevantes durante la semana.

## 4.3.3 Medios locales, regionales y nacionales

No son canales propios de la alcaldía, pero la entidad recurre a ellos para publicar información institucional a través de free press o mediante el contrato de plan de medios.

## 4.3.4 Rendición pública de cuentas

Es un espacio para la socialización de los resultados de la gestión de la Alcaldía Municipal de Cajicá, es decir, de sus planes, programas, proyectos y, en general, del nivel de cumplimiento del Plan de Desarrollo del municipio. La Oficina de Prensa y Comunicaciones se encarga de la divulgación masiva de esta actividad para garantizar la participación de todos los sectores sociales y públicos de interés de la entidad. La rendición pública de cuentas se realiza cada año.



ALCALDÍA MUNICIPAL DE CAJICÁ	
SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN	
PROCESO GESTIÓN DE COMUNICACIONES	
MANUAL DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	_

Página 24 de 40

MANUAL DE INFORMACION Y COMUNICACION

CÓDIGO:GCO-MN001 VERSIÓN: 04 FECHA: 29/07/2021

## CAPÍTULO QUINTO: POLÍTICA EDITORIAL Y DE CONTENIDO

#### **5.1 OBJETIVO**

Establecer los parámetros y lineamientos que se deben tener en cuenta para realizar publicaciones en los canales de comunicación de la Alcaldía Municipal de Cajicá, con el propósito de ofrecer información oportuna a los ciudadanos sobre la gestión de la entidad y los servicios a los que pueden acceder, en aras de cumplir con las directrices de la estrategia de Gobierno Digital y de la Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública.

## **5.2 GENERACIÓN DE CONTENIDO**

#### 5.2.1 Fuentes de información

La información con la cual se generan los contenidos proviene de las secretarías y direcciones de la Alcaldía Municipal de Cajicá, así como también de las entidades descentralizadas. También son fuentes de información todos los ciudadanos que se benefician de las actividades, planes, programas y proyectos que ejecuta la Alcaldía Municipal de Cajicá.

## 5.2.2 Supervisión y publicación de contenidos

El jefe de Prensa y Comunicaciones es el responsable de supervisar y aprobar los contenidos que serán publicados o, en su defecto, el funcionario al que delegue. Luego de tener el visto bueno, los contenidos serán publicados en los canales de comunicación de la Alcaldía Municipal de Cajicá. Esta labor estará a cargo de los profesionales universitarios de la oficina Prensa y Comunicaciones o de los servidores que tengan acceso a ellos.

## **5.3 TIPO DE CONTENIDO**

#### 5.3.1 Contenido institucional

Se refiere a toda la información propia de la entidad, como su misión, visión, valores, programa de gobierno, organigrama, directorio telefónico, ubicación, portafolio de trámites y servicios, etc. Su publicación está a cargo de la Dirección de TIC.

## 5.3.2 Normatividad

Corresponde a la información vigente de la Alcaldía y/o del Estado como resoluciones, acuerdos, decretos, entre otros documentos de carácter público.

#### 5.3.3 Contenido noticioso

Es toda aquella información de interés general sobre las actividades, avances en la gestión y logros de la Alcaldía Municipal de Cajicá.



#### PROCESO GESTIÓN DE COMUNICACIONES

#### MANUAL DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN

CÓDIGO:GCO-MN001 VERSIÓN: 04 FECHA: 29/07/2021 Página 25 de 40

## 5.3.4 Declaraciones públicas

Corresponden a las declaraciones oficiales que entregue el alcalde de Cajicá a la comunidad y/o a los medios de comunicación.

## 5.3.5 Campañas de comunicación

Son estrategias dirigidas a los públicos internos o externos de la entidad. Las diseña y ejecuta la Oficina de Prensa y Comunicaciones con el acompañamiento de la secretaría o dirección respectiva.

#### 5.3.6 Convocatorias

Se realizan para dar a conocer ofertas de empleo y para incentivar la participación de la comunidad en programas sociales de la entidad, asuntos de interés general y reuniones de planeación estratégica.

## 5.4 CRITERIOS PARA LA ELABORACIÓN DE CONTENIDO

#### 5.4.1 Los contenidos deben ser institucionales y de interés general

- La información que se genere y se divulgue en los canales oficiales debe corresponder a los planes, programas y proyectos de la Alcaldía Municipal de Cajicá y sus dependencias. No se publicará información de entidades que no tengan relación con la alcaldía.
- Se comunicará la información que sea útil y de interés para los públicos de la entidad y/o en los que se requiera de su participación, como por ejemplo campañas de promoción y prevención en salud, cambio en el sentido de las vías, eventos culturales, actividades de capacitación, entre otras.

### 5.4.2 Los contenidos deben ser entendibles, claros y de fácil uso

- La información noticiosa de la Alcaldía Municipal de Cajicá se debe comunicar en un lenguaje sencillo y en un tono cercano, amistoso y cortés, de tal manera que los públicos comprendan fácilmente el mensaje.
- No se deben usar abreviaturas. Si se requieren, estas deben ir referenciadas después de que son utilizadas por primera vez, entre paréntesis, inmediatamente después del texto al que hacen referencia. No se deben usar siglas sin que se especifique qué significan.
- Se recomienda evitar el uso de lenguaje técnico. Si es estrictamente necesario, se debe explicar el significado del tecnicismo inmediatamente después de que se utiliza por primera vez, dentro de paréntesis.
- Se deben seguir las reglas sintácticas, gramaticales y ortográficas del idioma español, de acuerdo con la Real Academia Española.

### 5.4.3 Los contenidos deben ser vigentes, oportunos y completos



#### PROCESO GESTIÓN DE COMUNICACIONES

#### MANUAL DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN

CÓDIGO:GCO-MN001 VERSIÓN: 04 FECHA: 29/07/2021 Página 26 de 40

- Los contenidos que se publiquen en los canales oficiales de comunicación deben corresponder a hechos, eventos o actividades recientes, es decir, que hayan tenido lugar en el transcurso de la última semana antes de su divulgación.
- Se darán a conocer de forma oportuna los hechos, actividades, planes y proyectos que involucren a los públicos de la alcaldía y que puedan afectarlos de manera positiva o negativa, como por ejemplo la construcción de obras de infraestructura, cierre parcial de vías, rendición de cuentas, Semana de la Juventud, entre otras.
- Los contenidos deben ser verificables y completos, de tal manera que no den lugar a interpretaciones erradas.
   La información, los datos y las cifras que se utilicen en las publicaciones serán confirmados con la dependencia que corresponda antes de su divulgación.
- Las imágenes, dibujos, fotos y cualquier otro material gráfico que se utilice, deben tener relación con los textos que los acompañan. Cuando este tipo de material sufra algún tipo de tratamiento técnico (por ejemplo: montajes, composición, transparencias, etc.), se debe indicar que la versión original ha sufrido modificaciones.

#### 5.4.4 Los contenidos no deben ser ofensivos ni discriminatorios

- Los contenidos publicados en los canales oficiales no serán ofensivos, sexistas, racistas, discriminatorios ni
  obscenos, por cuanto atentaría contra derechos fundamentales de los particulares. En todo momento se debe
  tener presente que se trata de la imagen de la alcaldía y, en consecuencia, del Estado mismo.
- Se debe evitar todo tipo de estereotipos por motivos de raza, género, religión, origen étnico, localización geográfica, orientación sexual, discapacidad, apariencia física o estrato social.
- Los contenidos públicos no deben reflejar los intereses, deseos o cualquier otro tipo de tendencia de sectores en particular. Tampoco deben fijar posiciones políticas, religiosas, económicas ni de ninguna otra índole, que puedan indicar preferencias con grupos específicos.
- No se deben utilizar regionalismos o frases coloquiales que son de uso común en algún lugar del país pero que en otras regiones pueden ser consideradas ofensivas.

## 5.4.5 Los contenidos deben mantener la privacidad

- No se deben publicar contenidos que revelen aspectos confidenciales de las personas o entidades, que afecten
  el buen nombre o que puedan generar efectos legales a la Alcaldía Municipal de Cajicá.
- No se deben publicar contenidos de procesos sancionatorios en trámite, en la medida en que los mismos pueden estar reservados conforme a la ley. En el caso de antecedentes penales o disciplinarios, solo se ofrecerán contenidos cuando se trate de antecedentes definitivos.
- En los casos en que se solicite información de los particulares, se aclarará que la misma solo será utilizada para los fines para los cuales se solicita la información y que no será divulgada a terceros sin consentimiento de quien suministra la información, salvo en los casos previstos por la ley colombiana.



#### PROCESO GESTIÓN DE COMUNICACIONES

#### MANUAL DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN

CÓDIGO:GCO-MN001 VERSIÓN: 04 FECHA: 29/07/2021 Página 27 de 40

- Las imágenes de niños, niñas y adolescentes que participen en actividades de la Alcaldía Municipal de Cajicá, requieren de la autorización escrita de sus padres para ser publicadas en los canales de comunicación de la entidad. En todo caso, las imágenes deben respetar la dignidad e intimidad de tal manera que no se ponga en riesgo la integridad de los menores.
- No se divulgará información que identifique o permita identificar a niños, niñas o adolescentes que "hayan sido
  víctimas, autores o testigos de hechos delictivos", como establece el Código de Infancia y Adolescencia.

#### 5.4.6 Los contenidos deben observar el derecho de autor

- Las obras protegidas por el derecho de autor que se encuentren dentro de los sitios web hacen parte del
  patrimonio de la entidad pública y por lo tanto son considerados bienes fiscales, razón por la cual su utilización
  debe estar expresamente autorizada y así mismo se debe informar claramente al ciudadano qué puede hacer
  y qué no, con el material alojado.
- Si una entidad pública desea hacer uso (reproducción, transformación, o puesta a disposición) de materiales y obras protegidas por el derecho de autor, debe cerciorarse de contar con la debida autorización del titular de dicho material.
- La protección del derecho de autor se aplica sobre los textos, imágenes, dibujos, fotos, material sonoro o visual, los programas informáticos y las bases de datos. Cualquier material de este tipo que sea tomado de alguna fuente externa a la entidad debe tener la respectiva cita textual, por lo cual debe ir entre comillas dobles ("") con los siguientes datos: autor(es), libro u otra fuente de la cual fue tomada y fecha de publicación.
- La protección de los derechos de propiedad intelectual y propiedad industrial se observará en lo relativo a marcas, nombres comerciales, logos, enseñas, lemas, nombres de dominio, secretos empresariales, saber hacer, diseños industriales, patentes, modelos de utilidad y derecho de autor.
- En caso que se detecten errores, omisiones, malas interpretaciones o cualquier situación en la que el contenido quede en duda, se debe corregir esta información de la manera más diligente. En caso de ser solicitadas aclaraciones o correcciones sobre una publicación emitida por cualquier medio de la Alcaldía Municipal de Cajicá, la Oficina de Prensa y Comunicaciones procederá a realizarlas.



ALCALDÍA MUNICIPAL DE CAJICÁ SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN	
PROCESO GESTIÓN DE COMUNICACIONES	
MANUAL DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	

MANUAL DE INFORMACION Y COMUNICACION

CÓDIGO:GCO-MN001 VERSIÓN: 04 FECHA: 29/07/2021 Página 28 de 40

## CAPÍTULO SEXTO: PROTOCOLO PARA EL MANEJO DE REDES SOCIALES

La Alcaldía Municipal de Cajicá tiene presencia en las principales redes sociales con el objetivo de divulgar los resultados de gestión de la entidad y de acercar la oferta institucional de servicios a la ciudadanía, a través de diferentes formatos y productos comunicativos.

f	Facebook	Alcaldía Municipal de Cajicá @alcaldiacajica
7	Twitter	 @alcajica
O	Instagram	@alcajica
	Youtube	Alcaldía Municipal de Cajicá

## **6.1 PAUTAS Y RECOMENDACIONES GENERALES**

La entidad se compromete a manejar sus redes sociales con responsabilidad. El respeto a la comunidad de usuarios será clave para garantizar una comunicación fluida y asertiva que ayude a fortalecer la imagen institucional.

#### 6.1.1 Aspectos generales

- Cada red social tiene su propio estilo. Por lo tanto, hay que tener en cuenta sus características para la generación y publicación de contenido.
- Las redes sociales estarán ancladas a cuentas de correo institucionales y no personales. En ningún caso se publicarán contenidos que reflejen las opiniones de sus administradores.
- Las redes sociales oficiales de la Alcaldía Municipal de Cajicá serán administradas por los servidores públicos de la Oficina de Prensa y Comunicaciones.
- Se generará contenido multimedia periódicamente para generar mayor cercanía con los ciudadanos.



#### PROCESO GESTIÓN DE COMUNICACIONES

#### MANUAL DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN

CÓDIGO:GCO-MN001 VERSIÓN: 04 FECHA: 29/07/2021 Página 29 de 40

- Toda la información que se publique debe ser de utilidad para los ciudadanos (datos, cifras, videos, imágenes, entre otros.)
- Ningún funcionario debe responder los comentarios en redes sociales de manera agresiva o soez. La Oficina de Prensa y Comunicaciones se encargará de asesorar a la entidad en situaciones de crisis.
- En las publicaciones se utilizarán emoticones y gifs para construir mensajes dinámicos y cercanos a la ciudadanía.
- En los contenidos se hará uso de etiquetas que ayuden a consolidar el mensaje central de la Alcaldía Municipal de Cajicá.
- Se recomienda utilizar acortadores de enlaces como goo.gl o bitly.com en las publicaciones.
- Las peticiones o inquietudes que formulen los ciudadanos serán remitidos, cuando corresponda, a la dependencia respectiva para dar respuesta en los términos previstos en la ley.

#### 6.1.2 Comportamiento ético

- Se deben evitar comentarios o respuestas ofensivas a los usuarios.
- El trato a los ciudadanos en redes sociales siempre será cortés.
- Las respuestas a los comentarios o inquietudes deben ser respetuosas.
- No se harán comentarios que puedan afectar la imagen y la reputación de la entidad.
- Los ciudadanos pueden expresarse libremente. Nunca se bloquearán usuarios ni se borrarán sus mensajes.
- Si un usuario realiza comentarios soeces, se le invita a que se exprese con respeto hacia la entidad y hacia la dignidad de sus funcionarios.
- No se debatirán las opiniones de los ciudadanos, solo se aclarará aquella información errónea que se refiera directamente a la entidad.
- El comportamiento de la Alcaldía Municipal de Cajicá en las redes sociales tendrá en cuenta los valores que caracterizan la labor de los servidores públicos y que se encuentran en el Código de Integridad de la institución: respeto, diligencia, responsabilidad, compromiso, justicia y honestidad.

#### 6.2.2 Redacción y ortografía

 Antes de publicar contenido se debe verificar la ortografía, el uso adecuado de los signos de puntuación y la coherencia del texto.



#### PROCESO GESTIÓN DE COMUNICACIONES

#### MANUAL DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN

CÓDIGO:GCO-MN001 VERSIÓN: 04 FECHA: 29/07/2021 Página 30 de 40

- El uso de mayúsculas sostenidas solo está permitido para los títulos de las publicaciones de Facebook y YouTube; así como también para algunas palabras clave como 'Atención' y 'Urgente' cuando se comparte información importante en todas las redes sociales de la entidad.
- Cuando existan dudas sobre la escritura correcta de una palabra, se recomienda consultar el diccionario de la Real Academia de española.
- Si un usuario observa errores en alguna publicación, se le agradecerá su comentario y se la corrección se realizará de manera inmediata.
- En todas las publicaciones se respetarán las reglas ortográficas en aras de cuidar la imagen de la entidad.
- Los mensajes serán claros y breves para que tengan mayor impacto. Se evitará el uso de abreviaturas.

#### **6.2 FACEBOOK**

## 6.2.1 Página (Fan Page)

La cuenta de la Alcaldía Municipal de Cajicá funcionará como una página ya que esto permite tener un número ilimitado de seguidores y acceder a métricas sobre la actividad en la red social. Se publicará contenido multimedia al menos tres veces al día: preferiblemente al inicio de la mañana, al mediodía y al final de la tarde o en la noche.

## 6.2.2 Programación de publicaciones

Cuando haya demasiado contenido informativo, su publicación se debe distribuir en el transcurso de la semana, evitando que pierda vigencia. También se programará contenidos para los fines de semana de tal manera que la entidad permanezca activa en la red social.

## 6.2.3 Monitoreo de medios

Se realizará seguimiento a las publicaciones que realicen los medios de comunicación sobre la Alcaldía Municipal de Cajicá. Si el enfoque de la noticia es positivo, se evaluará la posibilidad de compartirla en la red social teniendo en cuenta la vigencia, las fuentes de donde proviene la información, el impacto y el interés que pueda generar en la ciudadanía.

#### 6.2.4 Galerías fotográficas

Todas las fotografías que se suban a Facebook se organizarán en álbumes para facilitar la organización del material en la red social. Cada álbum irá acompañado de la información que describe el tipo de actividad o evento al que corresponden las imágenes.

## 6.2.5 Divulgación de convocatorias

En la cuenta oficial de la entidad se divulgará información sobre oportunidades de empleo, becas y convocatorias de los diferentes programas institucionales de la Alcaldía Municipal de Cajicá.



#### PROCESO GESTIÓN DE COMUNICACIONES

#### MANUAL DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN

 CÓDIGO:GCO-MN001
 VERSIÓN: 04
 FECHA: 29/07/2021
 Página 31 de 40

## 6.2.6 Transmisión en vivo

Se realizarán transmisiones en vivo de los eventos y actividades institucionales de interés y gran impacto para la comunidad, como la rendición pública de cuentas, la entrega de obras de infraestructura, eventos culturales o deportivos, entre otros.

## 6.2.7 Respuestas a la ciudadanía

Las peticiones que formulen los ciudadanos y cuya información desconozca la Oficina de Prensa y Comunicaciones, serán remitidas directamente a la dependencia respectiva para que se dé respuesta de manera diligente. También se les indicará a los usuarios que sus inquietudes pueden ser atendidas siguiendo el conducto regular del procedimiento de Peticiones, Quejas, Reclamos y Sugerencias y (PQRS).

En cualquier caso, la respuesta siempre será amable y se les agradecerá por ponerse en contacto con la alcaldía.

#### **6.3 TWITTER**

Esta red ofrece mayor inmediatez que otras redes sociales. Se caracteriza porque privilegia el uso de texto en mensajes de hasta 280 caracteres. Sin embargo, permite compartir fotografías, imágenes y clips de video. Todos los contenidos que se publiquen en esta red social deben fortalecer el mensaje central de la Alcaldía Municipal de Cajicá.

#### 6.3.1 Publicaciones

Los textos que se publiquen en esta red social deben ser breves, claros y ágiles; y pueden ir acompañados de una imagen o fotografía. Su lenguaje siempre será respetuoso y cortés.

#### 6.3.2 Reacción ante situaciones eventuales

Dada la inmediatez que caracteriza a esta red social, es importante que los comentarios o solicitudes de los usuarios se respondan con la mayor brevedad posible. De no contar con la información, se le indicará al usuario que su inquietud será trasladada a la dependencia correspondiente.

Cuando un usuario haga críticas a la entidad, se aportarán argumentos e información para que su percepción negativa se convierta en neutral o positiva. La respuesta siempre será asertiva. Si se trata de sugerencias de mejora, se responderá al usuario agradeciéndole por su aporte y se dará trámite interno para que la entidad pueda tomar los correctivos necesarios.

Si un usuario utiliza vocabulario soez se le invitará a que manifieste su opinión con respeto. Si el comportamiento es reincidente y se muestra agresivo, se abandonará la conversación. Ahora bien, cuando se trate de una denuncia ciudadana, se procederá de inmediato a escalar la queja ante la secretaría o dirección correspondiente.

## **6.4 INSTAGRAM**



#### PROCESO GESTIÓN DE COMUNICACIONES

#### MANUAL DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN

CÓDIGO:GCO-MN001 VERSIÓN: 04 FECHA: 29/07/2021 Página 32 de 40

#### 6.4.1 Publicaciones

En Instagram se publicarán fotografías, clips de video y piezas gráficas de los eventos, actividades y, en general, de la gestión que realiza la Alcaldía Municipal de Cajicá. Todo el material debe estar acompañado de un texto informativo claro, breve y bien escrito.

## 6.4.2 Fotografías

Las fotografías que se publiquen en esta red social serán de alta calidad y deberán reflejar la gestión que realiza la alcaldía. No se les aplicarán filtros y, de ser necesario, serán retocadas con Adobe Photoshop. Se sugiere cargar en una sola publicación máximo cinco fotografías.

## 6.4.3 Piezas gráficas

Las piezas gráficas deberán ser atractivas en términos visuales, respetar los colores institucionales, ser claras y contundentes en el mensaje, no tener errores de ortografía y ser del tamaño adecuado para las publicaciones en esta red social.

## 6.4.4 Videoclips

Se publicarán videoclips dinámicos que no excedan los 30 segundos de duración y que contengan información pertinente para los seguidores que tiene la entidad.

### **6.5 YOUTUBE**

Esta plataforma se utiliza para alojar todos los videos institucionales, noticias, spots, contenido animado y, en general, todo el material que produzca la Oficina de Prensa y Comunicaciones y que permita no solo divulgar la gestión de la Alcaldía Municipal de Cajicá, sino también conservar su memoria audiovisual.

### 6.5.1 Edición

Todo el material debe tener un proceso de edición que garantice la calidad del producto audiovisual. Además, deberá contar con la imagen institucional en el inicio y el cierre del video, y los créditos de las personas entrevistadas con su nombre y cargo.

## 6.5.2 Títulos y descripción

El video debe tener un título y un texto descriptivo breve, llamativo y claro que incentive a los ciudadanos a reproducirlos y acceder a los demás contenidos alojados allí. En el texto se debe incluir la siguiente información con el objetivo de promocionar las demás redes sociales de la entidad:

Síguenos en:

Facebook: https://www.facebook.com/alcaldiacajica/

Twitter: https://twitter.com/alcajica



# ALCALDÍA MUNICIPAL DE CAJICÁ SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN PROCESO GESTIÓN DE COMUNICACIONES

## MANUAL DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN

CÓDIGO:GCO-MN001 VERSIÓN: 04 FECHA: 29/07/2021 Página 33 de 40

Instagram: <a href="https://www.instagram.com/alcajica/">https://www.instagram.com/alcajica/</a>

Los videos que se carguen en YouTube también serán compartidos en las demás redes sociales para incrementar su alcance.

## 6.5.3 Comentarios

Los comentarios que dejen los usuarios en los videos de YouTube serán atendidos por los funcionarios de la Oficina de Prensa y Comunicaciones teniendo en cuenta las recomendaciones estipuladas en el numeral 6.1 de este manual.



ALCALDÍA MUNICIPAL DE CAJICÁ	
SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN	
OCESO GESTIÓN DE COMUNICACIONES	

# PR

MANUAL DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN

**VERSIÓN: 04** CÓDIGO:GCO-MN001 FECHA: 29/07/2021 Página 34 de 40

## CAPÍTULO SÉPTIMO: SOLICITUDES A LA OFICINA DE PRENSA Y COMUNICACIONES POR PARTE DE **OTRAS DEPENDENCIAS**

En este capítulo se establecen los lineamientos que deben tener en cuenta todas las dependencias de la Alcaldía Municipal de Cajicá, cuando requieran el apoyo de la Oficina de Prensa y Comunicaciones con relación a la organización de eventos, cubrimiento periodístico, realización de videos y diseño de piezas gráficas.

#### 7.1 REGLAS GENERALES

- Todas las solicitudes deben realizarse a través del correo electrónico de la Oficina de Prensa y Comunicaciones en el formato de brief diseñado para este fin.
- La solicitud deberá realizarla el secretario de despacho o, en su defecto, el enlace de prensa asignado en cada dependencia.
- Solo se atenderán los requerimientos que se realicen en los plazos estipulados por la Oficina de Prensa y Comunicaciones.
- En la organización de los eventos y actividades institucionales debe participar un integrante de la Oficina de Prensa y Comunicaciones.

## 7.2 APOYO EN LA ORGANIZACIÓN DE EVENTOS Y PROTOCOLO

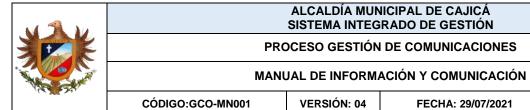
- Cuando se trate de eventos masivos y/o que cuenten con la presencia de autoridades del orden departamental o nacional, la secretaría responsable debe realizar la solicitud a la Oficina de Prensa y Comunicaciones con al menos quince (15) días hábiles de anticipación.
- Cuando se trate de eventos de menor impacto, la secretaría encargada de la actividad debe realizar la solicitud a la Oficina de Prensa y Comunicaciones con ocho (8) días hábiles de anticipación.

## 7.3 DISEÑO DE PIEZAS GRÁFICAS

Las solicitudes de diseño de piezas gráficas se atenderán en orden de llegada y deben realizarse con veinte (20) días hábiles de anticipación cuando se trate de eventos masivos y/o que cuenten con la presencia de autoridades del orden departamental o nacional; y con ocho (8) días hábiles de anticipación si se trata de eventos de menor impacto. Esto permitirá realizar la divulgación oportuna y con equidad de las actividades en procura de garantizar la asistencia del público objetivo.

#### 7.4 CUBRIMIENTO PERIODÍSTICO

Las solicitudes de cubrimiento periodístico de eventos y actividades institucionales deben ser solicitadas con ocho (8) días hábiles de anticipación.



WANC	JAL DE INFORM	ACION I COMO	NICACION	

FECHA: 29/07/2021

Página 35 de 40

## 7.5 REALIZACIÓN DE VIDEOS Y GRABACIÓN DE CUÑAS

- La realización de videos institucionales debe solicitarse con quince (15) días hábiles de anticipación, de tal manera que la Oficina de Prensa y Comunicaciones cuente con el tiempo suficiente para realizar la preproducción, producción y posproducción.
- La grabación de cuñas debe solicitarse con ocho (8) días hábiles de anticipación.

Cumplir con todas estas recomendaciones es clave para fortalecer el trabajo en equipo al interior de la entidad y garantizar el éxito de los eventos y actividades institucionales, así como también la satisfacción de nuestros clientes internos.



ALCALDÍA MUNICIPAL DE CAJICA	1
SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓ	Ν

#### PROCESO GESTIÓN DE COMUNICACIONES

## MANUAL DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN

 CÓDIGO:GCO-MN001
 VERSIÓN: 04
 FECHA: 29/07/2021
 Página 36 de 40

## CAPÍTULO OCTAVO PROTOCOLO PARA EL MANEJO DE CRISIS DE COMUNICACIÓN Y VOCERÍA

Desde el punto de vista de la comunicación, las crisis son el resultado de acciones u omisiones de una entidad, decisiones que toma o situaciones en las que se ve envuelta y que producen un impacto generalmente negativo que pone en riesgo la imagen de una entidad en sus públicos de interés.

Por lo general, las crisis aparecen de manera repentina y no dan mucho tiempo de reaccionar, por lo que la celeridad con las que se enfrenten es un elemento clave para neutralizar los efectos negativos que generan en el buen nombre (goodwill) de la entidad.

#### 8.1 OBJETIVO

Establecer el protocolo para el manejo de las crisis de comunicación en las que resulte involucrada la Alcaldía Municipal de Cajicá.

#### **8.2 SITUACIONES QUE GENERAN CRISIS**

Las crisis surgen ante diferentes situaciones y siempre van a generar percepciones negativas de la entidad en cualquiera de sus públicos de interés. Las circunstancias más comunes que pueden ocasionar una crisis, son:

- Fallas en la atención al público y en la prestación del servicio que afectan a la comunidad y a los funcionarios.
- Hechos de corrupción en el manejo de los recursos públicos por parte de un funcionario público de algún contratista de la alcaldía.
- Actuaciones de los funcionarios que comprometen la ética, la buena conducta y los valores del servidor público.
- Situaciones de orden público y comportamientos delictivos que comprometen la seguridad y la integridad de los ciudadanos.
- Decisiones administrativas que ponen en riesgo los recursos del Municipio o que afectan su reputación y la credibilidad de su gestión.
- Situaciones de riesgo natural o desastres que afectan la integridad de los habitantes de Cajicá.
- Problemas de salud pública ocasionados por la contaminación del aire o el agua, o cualquier eventualidad que genere enfermedades en los miembros de la comunidad.
- Información errónea o mal suministrada a la opinión pública.
- Afectaciones al medio ambiente y situaciones de maltrato animal.



#### PROCESO GESTIÓN DE COMUNICACIONES

#### MANUAL DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN

CÓDIGO:GCO-MN001	VERSIÓN: 04	FECHA: 29/07/2021	Página 37 de 40

Intereses políticos que ponen en riesgo la reputación y el buen nombre de la entidad.

#### **8.3 COMITÉ DE CRISIS**

Habrá un Comité de Crisis integrado de la siguiente manera:

- El alcalde municipal: es el representante legal y principal vocero de la entidad. Se encarga de avalar las medidas que tome el comité.
- El secretario jurídico: ofrecerá la orientación a que haya lugar para enfrentar la crisis con sustento jurídico y/o legal.
- El secretario del despacho o director de oficina donde se generó la crisis: aportará toda la información acerca del hecho, decisión o situación que generó la crisis.
- El jefe de Prensa y Comunicaciones y su equipo de periodistas se encargaron de construir el mensaje con el que se dará respuesta a la situación de crisis.

El Comité de Crisis juega un papel fundamental en la Alcaldía Municipal de Cajicá, pues su objetivo es analizar de manera oportuna las situaciones que afecten la reputación de la entidad y definir las acciones a seguir.

#### 8.4 PASOS A SEGUIR PARA ENFRENTAR LA CRISIS

#### 8.4.1 Analizar la situación

Este es el primer paso a seguir para hacer frente a una situación de crisis. Aquí se deben considerar los siguientes aspectos:

- ¿Qué ocurrió? Es necesario identificar el hecho que generó la crisis y definir claramente cómo ocurrió.
- ¿Por qué? Tener claras las razones que generaron la crisis, bien sea por la acción u omisión de la alcaldía, o entender por qué la entidad se vio involucrada en la situación, ayudará a entender mejor las circunstancias y a planear una respuesta adecuada.
- ¿Cuándo? Si bien es cierto que la crisis aparece de manera espontánea, es necesario saber hace cuánto tiempo se generó; pues habrá situaciones que, por su naturaleza, exigen actuar con celeridad y otras que pueden ofrecer un par de horas más para preparar la respuesta a la situación.
- ¿Quiénes están involucrados y a quiénes afecta? Definir los actores que están involucrados ayudará a dimensionar el impacto de la crisis y a plantear respuestas pertinentes para ellos.

Responder estas cuatro interrogantes será clave para planear respuestas pertinentes y enfrentar la crisis con la posibilidad de obtener mejores resultados.



#### PROCESO GESTIÓN DE COMUNICACIONES

#### MANUAL DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN

CÓDIGO:GCO-MN001 VERSIÓN: 04 FECHA: 29/07/2021 Página 38 de 40

## 8.4.2 Planear la respuesta

Luego de analizar concienzudamente la crisis, es necesario planear la respuesta teniendo en cuenta lo siguiente:

- ¿Qué vamos a decir? Es necesario planear cuidadosamente el mensaje que les vamos a entregar a los actores involucrados en la situación de crisis. Es necesario tener en cuenta las características de los públicos de interés para construir un mensaje claro, completo y pertinente que ayude a mitigar los efectos de la crisis. Todos los funcionarios deben estar alineados con el mensaje.
- ¿Cómo lo vamos a decir? Definir el tono es una tarea tan importante como la anterior, pues la manera en que se comunique el mensaje ayudará a calmar los ánimos o, todo lo contrario, a profundizar la situación. En cualquier caso, el mensaje debe ser respetuoso, cercano y debe generar empatía con los públicos de la entidad involucrados en la crisis.
- ¿Dónde lo vamos a decir? Escoger varios medios para entregar el mensaje ayudará a tener mayor alcance. Se recomienda que, cuando la ocasión lo amerite, haya declaraciones públicas, comunicados de prensa en los canales oficiales de la Alcaldía Municipal de Cajicá y declaraciones en medios de comunicación.
- ¿Quién lo va a decir? El Comité de Crisis debe elegir al funcionario que llevará la vocería ante la situación. El vocero se encargará de entregar el mensaje a los públicos involucrados o, de ser necesario, a los medios de comunicación.

## 8.4.3 Seguimiento

El momento post-crisis es igual de importante que la crisis misma, pues la entidad resulta afectada en su reputación y debe trabajar de nuevo para recuperar su credibilidad en los grupos de interés.

De tal manera que una vez superada la situación, es necesario hacer dos tareas: en primer lugar, realizar monitoreo a los medios de comunicación para evitar nuevos episodios de crisis o hacerles frente si llegaran a ocurrir; y en segundo lugar, emprender acciones de comunicación que fortalezcan la confianza en la entidad y su reputación en los públicos de interés.

#### 8.5 VOCEROS

Son voceros de la Alcaldía Municipal de Cajicá los funcionarios encargados de hacer declaraciones públicas en momentos de crisis. La vocería principal es responsabilidad del alcalde municipal; pero son voceros también los secretarios del despacho y los directores de oficina.

#### 8.6 RECOMENDACIONES PARA ACTUAR FRENTE A LA CRISIS

- Es necesario actuar con celeridad. La inmediatez con la que se enfrente la crisis es clave para neutralizar los efectos negativos de la situación.
- La entidad debe dar la cara y no debe guardar silencio ante una situación de crisis.



#### PROCESO GESTIÓN DE COMUNICACIONES

#### MANUAL DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN

 CÓDIGO:GCO-MN001
 VERSIÓN: 04
 FECHA: 29/07/2021
 Página 39 de 40

- Siempre se debe decir la verdad. Ocultar información puede agravar la situación.
- Se debe ofrecer información verdadera y confirmada. Si no hay certeza sobre algunos datos, es mejor no mencionarlos.
- No se darán declaraciones a los medios de comunicación sin autorización del Comité de Crisis.
- Los voceros son los únicos que pueden dar declaraciones, en cuyo caso actuarán con tranquilidad y prudencia.
- La cohesión informativa es clave en momentos de crisis, por lo tanto, los funcionarios deben estar alineados con los mensajes que se construyan para dar respuesta a la situación.
- No se debe menospreciar el papel de la prensa ni se impedirá su acceso a la entidad, pues esto aumentará la percepción de desconfianza.
- Es importante generar canales de comunicación directa con los afectados, pues esto aumentará la percepción de confianza y demostrará interés en escuchar sus necesidades.
- Superada la crisis, la entidad debe trabajar en recuperar la confianza y fortalecer su reputación. Para ello, es clave que la Oficina de Prensa y Comunicaciones emprenda acciones que demuestren el compromiso de la alcaldía con sus públicos de interés.



#### PROCESO GESTIÓN DE COMUNICACIONES

#### MANUAL DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN

CÓDIGO:GCO-MN001 VERSIÓN: 04 FECHA: 29/07/2021 Página 40 de 40

#### MARCO NORMATIVO

**Constitución Política de Colombia de 1991.** Responsabilidad de los servidores, derecho de petición, libertad de expresión en medios masivos de comunicación, profesión de periodista y acceso a documentos públicos

Declaración Universal de los Derechos Humanos. Libertad de expresión

Convención americana sobre derechos humanos (Pacto de San José) - Ley 16 de 1972. Libertad de expresión

Pacto Internacional de Derechos Civiles y Políticos - Ley 74 de 1968. Libertad de expresión

**Ley Estatutaria 1712 de 2014** "Por medio de la cual se crea la Ley de Transparencia y del Derecho de Acceso a la Información Pública Nacional y se dictan otras disposiciones".

**Ley Estatutaria 1755 de 2015.** Por medio de la cual se regula el Derecho Fundamental de Petición y se sustituye un título del Código de Procedimiento Administrativo y de lo Contencioso Administrativo.

Ley Ordinaria 29 de 1944. Por la cual se dictan disposiciones sobre prensa

Ley Ordinaria 23 de 1982. Sobre derechos de autor

**Ley Ordinaria 44 de 1993.** Por la cual se modifica y adiciona la Ley 23 de 1982 y se modifica la Ley 29 de 1944 - Regulación específica de derechos de autor, agremiaciones y otros.

Ley Ordinaria 136 de 1994. Por la cual se dictan normas tendientes a modernizar la organización y el funcionamiento de los municipios.

**Ley 489 de 1998.** "Por la cual se dictan normas sobre la organización y funcionamiento de las entidades del orden nacional, se expiden las disposiciones, principios y reglas generales para el ejercicio de las atribuciones previstas en los numerales 15 y 16 del artículo 189 de la Constitución Política y se dictan otras disposiciones".

Ley Ordinaria 1098 de 2006. Código de la Infancia y la Adolescencia

**Decreto Único 1078 de 2015.** Decreto Único Reglamentario del Sector de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones.

Decreto Único 1083 de 2015. Decreto Único Reglamentario del Sector de Función Pública.